

# ЛОМОНОСОВЕЦ

Газета Поморского государственного педагогического университета им. М. В. Ломоносова

ИЗДАЕТСЯ С 26 ЯНВАРЯ 1990 ГОДА

№ 38-39 17 НОЯБРЯ 1991 г. ЦЕНА 15 КОП.



## Гаудеамус

"Будем веселиться"  
Старинная студенческая песня.

Для веселья нам даны  
Молодые годы.  
Жизнь пройдет, иссякнут силы,  
Ждет всех смертных  
Мрак могилы -  
Так велит природа.  
Где те люди, что до нас  
Жили в мире этом?  
В преисподнюю спустился,  
Ввысь, на небо поднялся -  
Не найдешь ответа.  
Короток наш век, друзья,  
Все на свете тленно.  
В час урочный все живое  
Злая смерть своей козю  
Губит неизменно.  
Лишь наука на земле  
Светит людям вечно.  
Славься тот, кто дружит  
С ней,

Gaudcamus igitur,  
Juvenes dum sumus!  
Post jucundam  
juventutem,  
Post molestam senectutem  
Noc habebit laemus.

Ubi sunt, qui ante nos  
In mundo fuere?  
Transecas ad superos,  
Transecas ad inferos,  
Hos si vis videre!

Vita nostra brevis est,  
Brevi finitur,  
Venit mors velociter,  
Rapit nos atrociter,  
Nemini parcetur!

Viva academia!  
Vivat professor!  
Vivat membrum quolibet!  
Vivat membra quolibet!  
Semper sint in flore!

Vivat omnes virgines  
Graciles, formosae!  
Vivat et mulieres  
Tenerae, amabiles,  
Bonae, laboriosae!

Vivat et res publica  
Et qui illam regunt!  
Vivat nostra civitas,  
Maecenatum caritas,  
Qui nos hic protegent!

Pereat tristitia,  
Pereat dolo res!  
Pereat diabolus,  
Atque irrisores!  
Quivis antiburschius

Наша история -  
только факты

1. Выписка из протокола № 84 заседания краевого исполнительного комитета от 23 октября 1932 года.

Слушали: об открытии в г. Архангельске вечернего Педвуза.

Докладчик т. Баронина.

Постановили: открыть в г. Архангельске с 1 ноября с. г. вечерний педагогический институт.

Сбылась мечта многих поколений северян о создании научно-педагогического и культурного центра

Поморского педагогического университета имени М. В. Ломоносова.

Университет объединит усилия интеллигентных сил региона для решения задач социально-экономического и духовного преобразования края, подготовки высококвалифицированных педагогических кадров, более глубокого изучения культуры и педагогического наследия

Севера и творческого использования лучших поморских традиций. Создание университета будет способствовать закреплению талантливой молодежи на Родине, оказывать влияние на общекультурную среду региона, даст возможность расширить имеющиеся и сформировать новые научные школы. Университет станет центром науки, культуры и образования Поморья. Поморский университет может взять на себя решение проблемы социальной поддержки духовной культуры региона.

Концепция университета предусматривает единство довузовской, вузовской и поствузовской подготовки, создание следующих структур учебных заведений под эгидой университета:

дovuзовская подготовка - университетская гимназия, художественно-педагогический лицей, педагогические колледжи, создание факультета довузовской подготовки;

вузовская подготовка - непосредственно университетское образование с многоуровневой подготовкой, которая предполагает следующие ступени обучения:

- в течение двух лет

широкая базовая общеобразовательная подготовка по гуманитарному и психолого-педагогическому циклам, затем в течение 1-2 лет специализация по определенному профилю, необходимая для работы в основной и малокомплектной школе. Большинство студентов данной ступени будет учиться на конкретной основе, чтобы обеспечить потребности региона в педагогических кадрах. По окончании студенты получат диплом бакалавра;

- продолжение обучения в течение 1-2 лет с целью углубленной методической и специальной подготовки, необходимой для работы в старшей школе и новых типах школ. По окончании студенты получают диплом магистра;

- студенты и учителя, проявившие склонности к исследовательской работе, продолжат обучение в рамках аспирантуры или соискательства;

- вузовская подготовка будет осуществляться и по заочной форме обучения;

поствузовская подготовка - повышение квалификации по ряду специальностей педагогического профиля, подготовка и переподготовка специалистов по заказам организаций и предприятий для получения второго образования или специализации, открытие Высших женских педагогических курсов, открытие Института переподготовки и повышения квалификации педагогических кадров в структуре университета.

Университет сможет принять непосредственное участие в гуманитарной кооперации оборонных предприятий и объектов, расположенных на территории области, в частности, Плещеекого космодрома и оборонных предприятий г. Северодвинска.

Университет обеспечит переподготовку кадров оборонных отраслей по специальностям естественно-научного, математического и гуманитарного циклов, предоставит возможность получения второй гражданской специальности для военнослужащих, объединит усилия специалистов университета и оборонных объектов в использовании современных научных методик и оборудования в гражданских целях. Рассматривается вопрос организации совместного производства современного учебного оборудования для школ и вузов при методическом обеспечении со стороны университета.

Создание университета расширит и углубляет связи международного культурного и гуманитарного обмена, ведется работа по конвертируемости диплома, прежде всего, в странах северозападной Европы (Норвегии, Германии), а также в США (университет штата Мэн), с университетами которых институт уже имеет договоры о сотрудничестве и творческом обмене.

В то же время мы прекрасно понимаем, что без постоянной поддержки и помощи со стороны нашего родного Министерства образования, руководителей области, городов Архангельска, Северодвинска, наших спонсоров и меценатов создать университет невозможно. Будет только смена вывески.

Поэтому надеемся на конкретный вклад каждого, кому дорого духовное и культурное возрождение Севера.

В добрый путь, Поморский педагогический университет имени М. В. Ломоносова.

В. Н. БУЛАТОВ,  
ректор, профессор.

ИНТЕРВЬЮ В НОМЕР

# Сохраним традиции института

В канун 280-летия со дня рождения М.В.Ломоносова, имя которого носит наш институт, мы посчитали уместным вспомнить историю вуза. И кто, как не **ЮРИЙ КОМСТАНТИНОВИЧ НОВОЖИЛОВ**, может историю эту изложить во всех подробностях! Именно ему мы задаем сегодня вопросы.

- Юрий Константинович, давайте, пожалуй, с вас. Как проходила ваша первая встреча с Архангельским педагогическим институтом?

- Если быть совсем-совсем точным, то 20 октября 1952 года, когда я после окончания Ярославского педагогического института приехал сюда на работу в качестве преподавателя истории. Выходит, пошел сороковой год, как я осел на этой земле, ставшей для меня второй родиной.

- И все эти годы вы преподавали?

- Да, мой конек - история средних веков. На протяжении работы в институте я был и администратором - 17 лет проректором по учебной и воспитательной работе, 5 лет деканом исторического факультета, но не изменял любимому делу - я был прежде всего преподавателем. Поэтому, я думаю, без хвастовства могу сказать, что имею право судить о развитии института как снизу (я - преподаватель), так и сверху (я был руководителем).

- Давайте отметим самые значительные вехи истории института...

- Начну, пожалуй, с того, что меня поразило сразу же по приезде в Архангельск, в институт. Тогда кафедру представляли лишь три преподавателя. Один - Ф.Ф.Головачев, бывший ректор ЛГПИ им. Герцена, попавший в Архангельск после известного "ленинградского дела", человек иск-

лечительной эрудиции, умница, прекрасный лектор, можно сказать, артист. Его лекции были спектаклем, увлекательным, страстным спектаклем.

Он оказал на меня большое влияние. Кстати, я ощутил мощь этого человека не однажды. Защищая диссертацию в ЛГПИ, я сталкивался с людьми, хорошо знавшими и помнившими Головачева. И только то обстоятельство, что я работаю рядом с ним в провинции, во многом помогло мне.

Позже, в годы оттепели, он переехал в Москву, где продолжал преподавать.

Второй преподаватель кафедры, ставший позднее заведующим, человек чеховской закалки, интеллигент до мозга костей Алексей Германович Гемп, знавший латынь, разбирающийся в греческом, поражающий познаниями античности. А какую он имел библиотеку!

Об общении с такими людьми можно было только мечтать. И первое впечатление - общая психологическая обстановка, которая существовала и, считая, существует до сих пор. Это в принципе отличает наш вуз от подобных столичных, где зачастую царят наушничество, интриги, подсиживание людей. Поэтому я очень ценю наш доброжелательный микроклимат как на кафедре, так и во всем институте. По существу это стало традицией нашего вуза и теперь при переходе в новое качество очень важно сохранить эту традицию, которой мы вполне гордимся.

Второе. Я пришел в институт уже как представитель нового поколения преподавателей. Довоенные и военные времена преподаватели в массе своей были учителями школ. Их и называли "шкрабами". Это были люди доброй воли, закалки, прокладывавшие путь-дорожки от школы к вузу - именно в виду окраины страны.

Я бы записал их имена в "золотую книгу" института, если бы таковая существовала. П.П.Покатило (физик), А.Х.Дрихель (физмат), Л.И.Позденкова (зав. кафедрой педагогики), К.С.Иванова (историк), В.А.Панин (историк), А.А.Попов (биолог), П.В.Дубровин (физик).

Это первое поколение торило дорожки, но не в одиночку. У них были друзья-коллеги из числа высланных на Север столичных специалистов. Это такие, как Валентин Брюханов (философ), который близко знал Циолковского, химик Шиманович, географ Манакович, астроном Гиммельфарб. Эти столичные педагоги давали возможность преподавателям нашего вуза знакомиться со своими школами, дополняли деятельность шкрабов очень существенно.

Я думаю, это вторая традиция, которую необходимо сохранить. Приглашение в институт представителей других вузов, прежде всего столичных, а также зарубежных - важный аспект совершенствования преподавания. Нельзя вариться в собственном соку.

(Окончание на 4 стр.)

СОБЕСЕДНИК - ЛОМОНОСОВСКИЙ СТИПЕНДИ



## Все зависит от человека

Сегодня Дарья Пермиловская учится на пятом курсе факультета иностранных языков. Знание Ломоносовского стипендиата носит сь второго. Не просто каждый год подтверждать его - приходится много трудиться, хотя Дарья к этому, видимо, не привыкает.

- Вообще-то, я училась в шестой школе, где усильно изучается английский язык, - говорит пятикурсница. - Решение серьезно заняться французским пришло в девятом классе. Я много читала о Франции, любила французских писателей. Да и потом, французский язык очень красивый на слух, мне с детства хотелось говорить на нем.

Родители (кстати, оба с техническим образованием) наняли Даше репетитора. И дело пошло - через два года дочь уже достаточно хорошо владела языком. Причем ее знаний и практики хватало на то, чтобы прекрасно сдать вступительные экзамены на отделение "французский-английский".

- И тут я не могу не вспомнить с благодарностью нашего первого педагога Любю Владимировну Тарасову, - говорит Дарья. - Ее темперамент, желание видеть у каждого такое же стремление к познанию языка послужили дополнительным толчком к изучению французского. Как она го-

ворила? "Чтобы у студента были горячие глаза. Только в таком случае учение идет впрок".

Видимо, Дарья крепко усвоила эту истину. Со второго курса серьезно занялась грамматикой. Трудности только подставляли, и когда на третьем курсе ей предложили по линии "Спутника" поехать в Париж, страха, что не будет понята во Франции, она не испытывала.

- Когда ехала, - вспоминает Пермиловская, - было некоторое напряжение, в преддверии общения с носителями языка, когда впервые заговорила в колледже в Париже, тоже испытывала некоторый трепет. Но буквально ту же причувствование свободы и благодарности учению - меня прекрасно поимали. Затем общалась без напряжения.

- Вы так хорошо владеете языком, несомненно хочется спросить: не растеряли свои знания, будучи призванной к учительству?

- Кстати, я только что вернулась с практики, которую проходила в 22-й школе. Учительство меня не пугает, зависит от человека. Конечно, я была рада совершенствовать свой язык в процессе будущей работы, но и школа не устроит.

- Дарья, вы - молодая мама. Не мешает ли вам это обстоятельство кончить институт с прежними успехами?

- Моей дочке три месяца. Муж - в школе, поэтому ребенок пока полностью мне. Конечно, я уже могу сдавать экзамены не так блестяще, но, думаю, не выйду из рамок "хорошей" студентки.

- Вы, скорее всего, получите диплом уже университета...

- Ну, это приятно лишь для души, однако наши знания от этого не станут больше. А вот для наших последователей студентов младших курсов, университетское образование должно стать не податным престижем, университет должен дать им более совершенную базу знаний, технического оснащения занятий. Надеюсь, что так оно и будет.

С. МИХАЙЛОВА.

## Наша история:

2. В 1938 году был осуществлен первый прием на дневное отделение педагогического института на факультеты: исторический, русского языка и литературы, естество-математический и естественно-географический. О 1940 года открылся двухгодичный учительский институт с теми же факультетами, существовавший в 1953 году. Кроме того, в Архангельске самостоятельную существовавший учительский институт иностранных языков с тремя отделами: английским, немецким и французским (иностранцы). На базе которого в 1938 году при педагогическом институте открылся факультет иностранных языков.

В 1948 году в институте был открыт факультет физического воспитания и спорта. В 1950 году открылся факультет педагогики и методики начального образования, который просуществовал до 1965 года.

# ИССЛЕДОВАТЕЛИ

Михаил Васильевич Ломоносов... Уже много лет судьба Архангельского педагогического института связана с именем великого помора, а его наследие привлекает внимание преподавателей института.

Каждый человек по-разному открывает для себя гениальную личность. В многогранности таланта выделяется то, что ближе его собственной натуре. А если этот человек еще и исследователь, он попытается мысленно проникнуть в лабораторию гения, пройти его путь поиска и открытий.

Возможно, присвоение Архангельскому педагогическому институту имени Михаила Васильевича Ломоносова в 1957 году укрепило преподавателя кафедры истории Георгия

Георгиевича Фруменкова в мысли о необходимости продолжить разработку темы "Ломоносов - основоположник русской исторической науки".

Фруменков не был уроженцем Севера. Он родился в 1919 году в Белоруссии. В канун Великой Отечественной окончил исторический факультет Ленинградского педагогического института имени А.И.Герцена. Затем четыре года на фронте. После демобилизации становится аспирантом "альма-матер" на кафедре истории народов СССР. По окончании теоретического курса в марте 1947 года двадцатисемилетний аспирант направляется на работу в Архангельский педагогиче-

ский институт. Через несколько лет Георгий Георгиевич защитил диссертацию на соискание ученого звания кандидата исторических наук на тему "Русская революционная мысль 20-60-х годов XIX века и польский вопрос".

В канун 250-летия со дня рождения архангельского мужика" появилась работа Георгия Георгиевича о нашем земляке. Автор указывал на гениальные изыскания и теоретические обобщения Ломоносова в исторической науке и в своейственной ему оценочной манере писал: "Тем досаднее, что в огромной литературе, посвященной различным сторонам творчества Ломоносова, сочинениям ученого по истории

уделено всего лишь несколько незначительных работ... Историки находят в долгу перед М. В. Ломоносовым".

Не будем пересказывать книгу Георгия Георгиевича. Обратим внимание на такой факт: когда в 1961 году у нас в Архангельске вышла книга Ф. И. Черняховского "Михаил Васильевич Ломоносов. 1711 - 1961", значительно расширенная и дополненная автором по сравнению с брошюрой о Ломоносове, выпущенной им же в 1953 году, то материал о Ломоносове-историке остался почти в том же объеме (полторы страницы текста), но дана сноска: "Подробнее о Ломоносове-историке см. в кн.: Г. Г. Фруменков, М. В. Ломоносов - основоположник рус-

ской исторической науки. Архангельск, 1960". А в краткой библиографии к главе "Ломоносов - историк, филолог, поэт" в книге М. В. Ломоносов в портретах, иллюстрациях, документах. Посвящено для учителя", вышедшей в 1965 году в издательстве "Просвещение", из шести автором перечисленных работ только одна книга о Ломоносове-историке - книга Георгия Георгиевича Фруменкова.

Он, как уже сказано выше, продолжает оставаться страстным пропагандистом личности и наследия гениального земляка. Когда в 1969 году в Архангельске готовятся первые Ломоносовские чтения, он входит в состав оргкомитета. Позже скажет об этом так: "На древней Давииской

земле проходят ежегодные Ломоносовские чтения. Они выливаются в большой праздник советской науки, красочные камини устроены в прошлом году Ломоносовым".

Первые чтения посвящены теме "Ломоносов - основоположник русской науки". На Север приезжают известные советские ученые. Но первым докладчиком был профессор Г. Фруменков. Сильная французская речь, которая поразила всех, кто слушал лекцию или выступил



# НА ПРИНЦИПАХ ДОСТУПНОСТИ

ПРОБЛЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ НАСЛЕДИИ М. В. ЛОМОНОСОВА

Т. С. Буторина  
г. Архангельск

Разработку дидактических вопросов М. В. Ломоносов осуществлял на основе материалистического понимания сущности процесса познания. Утверждая познаваемость объективного мира, он предвосхитил материалистическую формулировку познания. Основой его М. В. Ломоносов называл чувственное восприятие, результаты которого проверяются опытным путем. Необходимыми ступенями познания являются, по его мнению, теоретические обобщения и проверка полученных данных на практике. Мысленные рассуждения произведены бывают из надежных и много раз повторенных опытов. Он обратил внимание на то, что с помощью чувственно-го восприятия отражаются в сознании только внешние стороны предметов и явлений. Поэтому для познания объема недостаточна просто его созерцания. Необходимыми являются абстрагирование и обобщение, которые приводят к формированию понятий: "Идеями называются представления вещей или действий в уме нашем...". Он был противником абстрактных знаний, считал, что только опытной проверкой достигается "опровержение мечтательных догадок, происходящих по большей части от пустых заблуждений и предубеждений". Он всей своей научной и педагогической деятельностью утверждал, что практика является основой познания. Весь процесс человеческого познания определяется потребностями общественной практической деятельности.

Когда М. В. Ломоносов был назначен руководителем учебной части Академии и познакомился с состоянием дел в гимназии, то пришел к такому выводу: "Не меньшее сожаление было достойно бедное состояние Гимназии". М. В. Ломоносов считал, что "гимназия является первой основой всех свободных искусств и наук... Молодые люди должны приучаться там к правильному образу мышления и добрым нравам. В ней он видел "основание и начало к происхождению ученых россиян", так как рассматривал гимназию самостоятельным средним учебным заведением и фундаментом университета образования.

Наиболее полно дидактические идеи М. В. Ломоносова отражены в "Проекте регламента Московских гимназий" и в "Проекте регламента Академической гимназии", которые имеют много общего между собой.

Эти документы раскрывают творческий подход М. В. Ломоносова к разработке проблем организации школьного дела в стране. Используя опыт московских гимназий, он подготовил основательный проект деятельности академической гимназии. В нем М. В. Ломоносов регламентировал не только учебный процесс, но и всю воспитательную работу этого заведения. Проект отличался наличием в нем специальных глав об обязанностях учителей, инспекторов, ректора, в которых речь шла и о требованиях к ним.

Процесс обучения М. В. Ломоносов рекомендовал строить на основе определенных принципов. В решении этого вопроса он использовал опыт братских школ Украины и Белоруссии, теоретические послыки Яна Амоса Коменского. Однако ученик пошел дальше и на глубокой научной основе рассмотрел главные принципы обуче-

ния, опираясь на материалистическую теорию познания и психологию детей.

Одним из первых принципов, которому он рекомендовал следовать, был принцип доступности. В "Проекте регламента московских гимназий" указывалось: "Во-первых, при обучении школьников паче всего наблюдать должно, чтобы разного рода понятиями не отягощать и не приводить их замешательство". Примерно такими же словами он описывал этот принцип и в "Проекте регламента Академической гимназии". М. В. Ломоносов понимал под этим соблюдением дозировки материала, степень его сложности. Он считал, что нельзя переходить к обучению других предметов, пока гимназист не научится в совершенстве читать и писать по-русски. "При этом нужно следить и за тем, чтобы они учились писать буквы красиво...". Для овладения письмом "должны быть преподаны настольная относительно чистого и красивого почерка".

Отставая принцип доступности, логичности обучения, М. В. Ломоносов был сторонником высокой степени научности преподавания. Этому способствовали рекомендации "Проекта регламента" и московских, и Академической гимназии по выбору предметов обучения, книг, необходимых для овладения научными знаниями. Так, в документах постоянно указывалось на необходимость использования "лучших" работ и произведений, которые бы отражали накопленную человечеством культуру и научные достижения. Научные знания, сообщаемые учениками, должны быть глубокими, но краткими, "чтобы не отягощать памяти многими изъезженным учением", и "порядочны", то есть четко и выразительно изложены.

М. В. Ломоносов был сторонником внедрения принципа основательности

знаний. То, что положено изучать в разных "школах" и классах, должно быть хорошо усвоено: "На переводить из одного класса в другой, ежели кто не выучил всего того твердо, что в оном классе, в котором учился, положено для изучения. Не разделять учения одного школьника по разным классам. Так, кто из нижних классов русской и латинской школы знает твердо, а не выучил как надлежит в нижнем классе арифметику, того не производить в средний класс ни русский, ни латинский, пока арифметику довольно знать будет. Таким образом ежели кто арифметику выучил, однако не твердо в первых основаниях латинского языка, того не переводить во второй класс латинской школы. Сие наблюдать и в прочих классах, дабы один с другим не мешались". Борьба за прочность усвоения знаний; М. В. Ломоносов категорически отвергал зубрежку, требовал понимания и осознанного восприятия учебного материала. Это было совершенно новым подходом к организации обучения школьников. М. В. Ломоносов считал, что основательному, прочному усвоению знаний способствует применение наглядности, конкретного фактического материала. Он понимал наглядность как учений "естественноиспытатель, полагаю, что при изучении предметов теоретические знания легче усваиваются, если объяснение подкреплять показом опытов. По мере возможности в качестве наглядности М. В. Ломоносов рекомендовал использовать окружающий мир, явления природы. Поэтому принцип наглядности трактовался учеником в тесной зависимости с принципом связи теории и практики. Созданием новых условий и ситуаций в обучении он добивался формирования исследовательских качеств у гимназистов. Такое пони-

манье принципа наглядности было передовым для своего времени, своеобразным, научно обоснованным. В этом он пошел дальше Яна Амоса Коменского.

Педагогически целесообразным М. В. Ломоносов считал принцип активности и самостоятельности учащихся в обучении. Для этого советовал давать домашние задания, как переводы с русского на латинский, с латинского на русский, делать "переложения с прозы на стихи". "Оные задавать трижды в неделю на ночь, а в обеднее время для краткости времени того не делать. Позволить школьникам упражнения по своей охоте для показания каждому своего осмысленного рачения и понятия. Они могут быть подобны вышеписанным задачам, или кто хочет, имеет выучить сверх уроку несколько стихов или краткую речь в прозе из классических авторов. Сие все будет служить не токмо к скорому обучению, но и к обстоятельному познанию остроты и прилежания каждого школьника...". Этим самым он обратил серьезное внимание на развитие творческого мышления у детей, на выработку интереса и потребности к знаниям, что было передовым для того времени.

Как материалист и психолог подошел М. В. Ломоносов к разработке принципа учета индивидуальных и возрастных особенностей учащихся. В гимназии он рекомендовал принимать только здоровых детей: "Не должны быть принимаемы слабые здоровьем, особенно же имеющие поврежденное зрение, страдающие падучей или другими продолжительными болезнями, а равно взрослые, которые еще никогда не ходили в школу". В отличие от других педагогов М. В. Ломоносов под индивидуаль-

ными особенностями понимал уровень развития способностей: "учитель должен присматриваться к особенностям учеников и знать их успехи, чтобы понимать, чего он может ожидать и требовать от каждого". В связи с этим М. В. Ломоносов предлагал в "нижних классах" больше обращать внимания на практику и "не перегружать слабым умом трудными правилами, в средних нужно объяснять более легкие правила, в высших - более трудные".

Особое внимание в "Проекте регламента академической гимназии" обращалось на выявление самых способных, талантливых учеников. Из их числа педагог может выбрать "себе в помощники аудиторов, которые спрашивают у других заданные уроки и... отмечают это в месячных табелях еще до прихода учителя". Если в классе есть гимназист, "в особенности такой, который питает надежды, пропуская что-либо по болезни, должен учитель повторить толкование тех лекций, которых он не слушал, что и прочим учащимся не вредно".

На понимание М. В. Ломоносовым принципа учета индивидуальных особенностей детей повлияло его материалистическое мировоззрение. Он считал ребенка частью природы и общества и представлял его развивающимся существом, постоянно изменяющимся в зависимости от возраста. "При выпуске гимназистов из Гимназии и при производстве их в студенты, следует обращать внимание на возраст".



## ВЕЛИКОГО ПОМОРА

профессора Фруменкова, звучала в зале Архангельского драматического театра. Этот лингвистический талант Георгия Георгиевича присутствует во всех его работах.

В своей жизни Георгий Георгиевич (1962-80 года - ректор Архангельского педагогического института) занимался многими темами. Исследователям Севера, патриотам Беломорского края, любителям истории, учителям и их питомцам ученикам знакомы работы на тему "Соловецкий монастырь в XVI-XIX веках как секретария государственная тюрьма и пограничная военная крепость Русского государства", которые легли в основу его доктор-

ской диссертации, а книга "Узники Соловецкого монастыря", выдержавшая четыре переиздания, стала библиографической редкостью. Занимался историк Фруменков и такими темами, как декабристы на Севере, Северная война, Петровская эпоха, народное творчество Севера, северяне - герои Великой Отечественной войны и другими. Но особое место в его исследованиях занимает М. В. Ломоносов.

В 80-е годы он инициатор, ответственный редактор, автор статей сборника "Слово о Ломоносове". В институте читает спецкурс о Ломоносове, нередко начиная его с пушкинской оценки: - Ломоносов обнял все отрасли просвещения.



Жажда науки была сильнейшей страстью сей души, исполненной страстей, какими были для него жима и ее старшая сестра физика.

В 1986 году, когда отмечалось 275-летие М. В. Ломоносова, много сил и таланта было отдано Георгием Георгиевичем пропаганде и прославлению

нашего земляка. Как и в предыдущие годы, он активный участник Ломоносовских чтений. Выступает на конференциях в Московском государственном университете и по телевизионному каналу, в Холмогорах и пединститутах. Сохранились рукописи его выступления этого периода. Для каждой аудитории - свой

разворот темы, свой подбор фактов, свои акценты. Интересно, что текст выступления писался разными цветными фломастерами. Это при чтении давало возможность акцентировать внимание на той или иной мысли. Читаясь в текстах и снова перед тобой величайший гений России, ослепительный талантливейший историком: "Хотя со времени рождения Ломоносова прошло 275 лет и историческая наука достигла за этот период колоссальных успехов, советские историки постоянно советуются с Ломоносовым, высоко оценивают его мысли и труды по истории России, пользуются ими. Это ли не высшее признание заслуг Ломоносова-историка перед Отечеством и соотечественниками? Скажу крепче: по мере того

как удлиняется дистанция, отделяющая нас от жизни Ломоносова, увеличивается масштаб этого человека-гиганта и возрастает значение его трудов по истории России".

Сегодня на нашей архангельской земле проходит двадцатые Ломоносовские чтения, мы отмечаем 280-летие со дня рождения М. В. Ломоносова. Как жаль, что уже нет рядом с нами одного из значительнейших традиционных чтений, исследователя истории Ломоносова-страстного пропагандиста наследия Ломоносова-Почетного гражданина города Архангельска, профессора Георгия Георгиевича Фруменкова.

(Окончание на 4 стр.)

ИНТЕРВЬЮ В НОМЕР

# Сохраним традиции института

(Окончание, начало на 2 стр.)

Послевоенное поколение преподавателей, сменявших винтовку на перо, - это люди, которые выделялись. Ходили, помню, в кирзовых сапогах и гимнастерках. Они сыграли не меньшую роль, чем их предшественники. Ведь именно в 50-60-х годах складывался костяк коллектива современного вуза. Эти преподаватели пользовались беспочвенным уважением коллег и любовью студентов.

Г. Г. Фруменков, А. А. Чаусов, Ш. В. Галимов. О Фруменкове, помню, говорили "наш профессор", чем подчеркивалось лишний раз то уважение, которым он пользовался в вузе. Своим образцом поколение, отличающееся особой надежностью, добросовестностью, принципиальностью суждений, целеустремленностью. К ним притягивало, как магнитом.

Именно они внесли фундаментальность, стабильность и профессионализм в процесс обучения.

Сейчас выходит "на ринг" третье поколение. Ученики их учеников. Это наш золотой фонд, который может составить костяк преподавателей педагогического университета.

В. Н. Булатов, ректор, профессор, бывший студент нашего вуза. Т. С. Буторина, профессор, В. И. Голдин, докторант. А возьмите наших проректоров - Н. В. Минаева, А. В. Репневский, Ю. Ф. Лукин - это же сложившиеся педагоги высшей квалификации.

Есть у нас категория преподавателей, не имеющих докторских степеней, но по существу являющихся таковыми: профессор В. Я. Мыркин, А. А. Куратов, В. И. Осипов. В институте много их последователей, которых нужно подвести к профессорской черте, помочь получить знание. Назову лишь несколько фамилий: Л. И. Лешнина, Э. П. Осипова, В. П. Комягина, Л. В. Федорова, Н. И. Буторин, А. С. Крылов, В. Ф. Изотов, Г. И. Горбова. Положа руку на сердце, скажу, таких около двадцати

человек. Много и преподавателей, достойных званий доцента.

Это наш золотой фонд. И надо формально довести их до уровня педагогов высшей квалификации. Ведь для университета это очень важный показатель - кадры. Я помню обидное: "институт с одним профессором". Это про нас говорили. Надо избавляться от незаслуженных порицаний.

У нас есть база, не хватает вывески.

И еще об одном. Надо сохранить прежние традиции как в отношении Ломоносовских чтений, так и имевших место раньше научно-методические конференции факультетов, кафедральных методических семинаров. Это позволит коллективу совершенствовать научно-педагогическую деятельность, поднимать уровень преподавания. Учить можно, лишь когда сам учишься. Помните, у Ломоносова "Всегда исследуйте всечасно...?"!

А. КУПЕЦКАЯ.

Ознакомившись со статьей Ю. Дойкова "Невежество нам только во вред", опубликованной 25 октября в газете "Моряк Севера", не можем не поделиться возникшими у нас по этому поводу сомнениями.

## Мы-"за" Ломоносова

Первое, что надо отметить, - это то, что сравнение М. Ломоносова и П. Сорокина - людей совершенно разных исторических эпох - вряд ли является правоммерным. Полагаем также, что политическое убеждение и личная жизнь каждого человека являются темой, требующей особого такта и не подлежащей безусловно, категорическому осуждению или превознесению.

Осмелится утверждать, что, видимо, назрела объективная необходимость дальнейшего изучения жизни ученого с целью осмысления выдающегося энциклопедического вклада Ломоносова в развитие российской науки. Вклад же его в историческую науку ценен уже тем, что именно Михаил Васильевич

первым вступил в борьбу с "норманской теорией" (а не с "нормандской", как в статье Ю. Дойкова) и сформулировал собственную концепцию образования древнерусского государства. Эта проблема достаточно освещена в трудах профессора Г. Г. Фруменкова, к работам которого мы и советуем обратиться всем заинтересованным.

И последнее. В оценке деятельности какого-либо исторического лица мы, очевидно, должны руководствоваться критерием - "знает ли это или нет любой американский школьник" - не в самую первую очередь.

Ю. ЕЛЬКИН, А. СИЛИН, студенты У курса, Е. СУФОВ, С. ЖУЛЕНА, студенты I курса ИУрФКА.

3. Архангельский педагогический институт с 1957 года носит имя Михаила Васильевича Ломоносова. Оно присвоено в честь 25-летия института за успехи в обучении и воспитании педагогических кадров для области, за популяризацию научного наследия великого земляка. Более 20 тысяч учителей получили дипломы об окончании педагогического института им. М. В. Ломоносова.

В 1987 году в институте был открыт факультет начальных классов, а в 1989 году - отделение в городе области Северодвинске и Коржанах.

Количество студентов, обучающихся сегодня на дневном отделении института, составляет 3765 человек, в том же на заочном отделении обучается 1856 человек. Преподаватели ведут 398 преподавательских курсов, среди которых два доктора, 141 кандидат наук. Пять преподавателей имеют звание профессора.

## ОБЪЯВЛЯЕТСЯ КОНКУРС

Ректорат Поморского государственного педагогического университета объявляет конкурс на эмблему ПГПУ им. М. В. Ломоносова и предлагает желающим принять в нем участие. Устанавливается премия победителю - 500 рублей.

Требования к участникам конкурса:

- эмблема должна отразить сущностные характеристики вуза (педагогика, Поморье, М. В. Ломоносов), соответствовать высоким эстетическим вкусам;
- предлагаемые варианты (эскизы) выполняются в цветном изображении на белом вымае;
- к эскизу прилагается описание эмблемы и ее обоснование (2 экз. на машинке) с личной подписью автора (или авторов);
- сроки конкурса с 18 ноября 1991 года по 15 марта 1992 года.

Эскизы и документацию присылать по адресу: 163006, г. Архангельск, пр. Ломоносова, 4, "Учебный отдел, ректорату А. В. Репневскому, с пометкой "на конкурс эмблемы ПГПУ".

Ректорат представляет лучшие эскизы для авторской защиты на заседании на заседании Ученого совета института в апреле-мае 1992 года.

# ИССЛЕДОВАТЕЛИ ИДЕЙ ВЕЛИКОГО ПОМОРА

(Окончание, начало на 2 и 3 стр.)

В 1965 году поступила на исторический факультет Татьяна Махохосова. Уроженка Холмогорского района, с детства прикоснувшись к истории края, связанного с именем М. В. Ломоносова. Тогда она и не предполагала, как в ее судьбе отзовется тот же земляк. Четыре года обучения в институте, четыре года общения с такими авторитетами, как Юрий Константинович Новожилов, Татьяна Федоровна Лаврова, Клавдия Степановна Явонина, Вера Павловна Соловьева, Евгения Ивановна Овсянникова, Василий Андреевич Пашин, Клавдия Георгиевна Шалина, и, конечно, с кумиром студентов шестидесятых - Георгием Георгиевичем Фруменковым. Тогда, в 1966, второй курс радостно приветствовал рождение в Архангельском пединституте доктора исторических наук, а у Татьяны было постижение основ научных знаний, формировался вкус к исследовательской работе. Окончив с отличием институт, Татьяна Сергеевна (к тому времени Буторина) начинает работу учителем истории и организатором внеклассной и внешкольной работы в великой школе № 2.

Через три года по приглашению института она становится ассистентом кафедры педагогики и психологии, возглавляя которую Анатолий Афанасьевич Чаусов. В том же году поступил в аспирантуру на кафедру общей педагогики Ленинградского государст-

венного педагогического института им. А. И. Герцена. В живых Татьяны Сергеевны выходит еще один человек - доктор педагогических наук, профессор Татьяна Николаевна Мальковская. Под ее руководством будет успешно завершенная диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук.

А затем - избрание заведующей кафедрой педагогики и психологии родного института, большая научная и общественная работа, творческое сотрудничество с Холмогорской, Уемской, Каргопольской средними школами, Ленинским районом города Северодвинска, Институтом усовершенствования учителей, обществом "Знание", создание на базе кафедры общественной проблемной лаборатории по исследованию ценностных ориентаций учащихся, озорная работа со студентами.

Большую помощь в становлении молодого ученого, молодого руководителя отделения из важнейших подразделений педагогического вуза оказывает ректор, человек большой души и широкой натуры Георгий Георгиевич Фруменков. Он всегда щедро дарил идеи. В курсовых и дипломных работах его учеников можно найти россыпи "подкасок" ученого. И в том, что научная мысль Татьяны Сергеевны обратилась к эпохе Ломоносова, к осмыслению педагогических идей и просветительской деятельности гениального земляка, есть влияние профессора

Фруменкова. Долгий кропотливый труд завершился защитой диссертации на соискание ученой степени доктора педагогических наук на тему: "Ломоносовский период в истории русской педагогической мысли XVIII века". Это произошло 9 октября 1990 года.

Всем, кто заинтересуется данной проблемой, можно рекомендовать обратиться к тексту диссертации, один эк-

"Педагогические идеи и деятельность М. В. Ломоносова", а в издательстве Вологодского педагогического института вышла учебное пособие Т. С. Буториной "М. В. Ломоносов и педагогическая мысль России XVIII века".

... А пока я предлагаю мысленно перенестись на заседание специализированного совета, где проходила защита докторской диссертации.



земляк которой передан в областную библиотеку им. Н. А. Добролюбова, или к книге серии "Педагогическая библиотека" под названием "М. В. Ломоносов о воспитании и образовании. Избранные педагогические произведения" (Издательство "Педагогика", 1991 г.). Составитель сборника и автор предисловия Т. С. Буторина. Для издательства МГУ подготовлена монография "М. В. Ломоносов и педагогика". Госкомитетом по народному образованию СССР для всеобщего сведения рекорсмендован спецкурс

период педагогика оформляется, утверждается как наука, благодаря тому, что первый русский академик разработал оригинальную педагогическую теорию, в основе которой находится целостное рассмотрение человека как органической части природной и социальной среды.

В частности, Ломоносов писал, что если "к изрядному и превосходному природному дарованию" молодого человека дать "наставление в науках, то происходит из того нечто преизрядное и осмбленное".

Еще вопрос: "В чем видит диссертант ценность обращения к личности ученика, к наследию М. В. Ломоносова?"

- Прежде всего оно состоит в понимании значения для современного воспитания общечеловеческих ценностей. Кроме того, актуальным является обращение к личности, ее достоинству, отношению к человеку как к национальному достоянию.

После ответов на вопросы зачитываются отзывы, поступившие на автореферат диссертации. В отзыве ведущего учреждения (а это Научно-исследовательский институт теории и истории педагогики АПН СССР), в частности, говорится: "Автор подвергает тщательному анализу не только историко-педагогические работы Ломоносова, но и многочисленные труды по истории сопредельных с педагогической наукой, что позволяет сделать убедительный и всесторонне объясненный

вывод о величии педагогического значения научно-педагогического творчества М. В. Ломоносова в истории педагогики и вместе с тем преуменьшенной роли деятеля официальной педагогики, значения западной педагогики для развития народного образования в России того периода. Новизна диссертации состоит в том, что автор обосновывает вводимое в научный оборот понятие "ломоносовский период в истории русской педагогической мысли" (это годы активной, плодотворной научно-педагогической деятельности ученого, время создания оригинального учения о воспитании и обучении, качественно новый период развития педагогической мысли, отвечающий общечеловеческим требованиям и методам)".

... М. В. Ломоносов был основателем первого Российского университета, который открылся в Москве в 1755 году. Известно, что во время празднования двухсотлетия со дня рождения ученого нашей землей в 1911 году высказывалась мысль о создании на северной земле Поморского народного университета. Знал об этом и думал об осуществлении Георгий Георгиевич Фруменков.

Руководителем авторского коллектива разработчиков концепции университета стала Татьяна Сергеевна Буторина.

С. А. КОВАЛЬ, кандидат педагогических наук.

Редактор Е. В. КОРОБОВСКАЯ